

	  		  	
	Одинъ Господь, одна вѣра,		одно крещеніе. Ефес. 4, 5.	
  	<h1>БАПТИСТЪ</h1>			  
	Еженедѣльный христіанскій журналъ для семьи и общины.			
	==== ОРГАНЪ РУССКИХЪ БАПТИСТОВЪ. ====			
	5-й годъ изданія.	Одесса, 18 Мая 1911 г.	№ 21-й.	

**ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:** въ редакціи журнала, Одесса, Манежная 24, кв. 24.; въ Нахичевани на Дону въ отдѣленіи редакціи у Д. И. Мазаева, с. д. 31 линія; въ С.-Петербургѣ у В. А. Фетлера, Васи.евскій островъ 24 линія, д. № 11, въ книжныхъ магазинахъ: Гроте и Т-ва «Радуга»-Вознесенскій пр. 40 и въ Тифлисъ, у С. В. Бѣлоусова, Гоголевская 19.

Подписная цѣна съ пересылкой: на годъ 3 руб., на 6 мѣсяцевъ 1 р. 75 к. За границу 3 р. 25 к. Отдѣльные номера по 6 коп. Статьи, присылаемыя для печати, не оплачиваются и не возвращаются. За перемѣну адреса—14 к. марками.

## О пользѣ поэзіи.

(Окончаніе).

Кому пришлось познакомиться съ произведеніями нашихъ великихъ поэтовъ, тотъ знаетъ, какое богатство идей открывается въ нихъ читателю. Идеи же суть побудительныя силы ко всѣмъ человѣческимъ дѣйствіямъ.

Что побудило самого Единороднаго Сына Божія оставить престолъ Отца Своего и спуститься на нашу ничтожную землю? Идея спасти человѣчество. Что заставило первыхъ христіанъ терпѣливо переносить мученичество, величайшія страданія и даже ужасную смерть? Идея умереть за Христа. Что побуждаетъ насъ вести борьбу со грѣхомъ, не смотря на трудности, а иногда кажущуюся безуспѣшность? Идея, что добро, всетаки, должно одержать окончательную побѣду надъ зломъ. Оказывается, что наибольшую работоспособность и дѣятельность проявляетъ тотъ, чей духъ наиболѣе богатъ плодотворными идеями. Но никто не въ состояніи такъ пробудить въ насъ идеи и насъ воодушевить, какъ хорошее стихотвореніе! Даже больше того: то, что въ прозѣ было бы сухимъ, мертвымъ предложеніемъ, то въ поэзіи получаетъ плоть и кровь, жизнь и дыханіе, такъ что такія произведенія являются представителями воплощенныхъ людей. — Я вспоминаю трагедію Отто Людвига «Der Erbförster», — не знаю, возможно ли лучше и нагляднѣй объяснить слова ап. Павла: «Не мстите за себя» и т. д., чѣмъ это сдѣлалъ поэтъ въ названной трагедіи.

— Ну, дальше!

— Такъ, когда я, въ долгіе зимніе вечера, послѣ всякихъ занятій, присаживаюсь у семейнаго стола, при ярко свѣтящей лампѣ и открываю одного изъ моихъ любимыхъ поэтовъ, ахъ, какъ широко, широко открывается тогда мое сердце! Все, что собралось въ немъ непріятное, досадное и мучительное исчезаетъ и таетъ какъ снѣгъ на солнцѣ, лишь только нѣжные тоны пріятной музыки коснутся моего уха. — Тогда счастливо протекаетъ время и я съ облегченнымъ сердцемъ отправляюсь къ ночному покою. Такимъ образомъ я чувствую себя укрѣпленнымъ на дни жизненной борьбы. — Даже въ самыя тяжелыя минуты жизни хорошее стихотвореніе можетъ удалить непріятную дѣйствительность хотя на короткое время. Мы теряемся въ поэтической фантазіи какъ во снѣ и, укрѣпленные, съ новыми силами возвращаемся снова къ дѣйствительности. Еще на одно я хотѣлъ обратить вниманіе читателя, и потомъ закончить. — Одна мудрая пословица гласитъ: «Скажи мнѣ, кто твои друзья и я скажу тебѣ кто ты». Гебель говоритъ: «Поэзія имѣетъ очень много великолѣпныхъ сторонъ; самая же великолѣпная изъ нихъ есть та, что не можетъ быть ни одного истинно великаго поэта безъ характера». — А потому, если мы погружаемся въ нашихъ великихъ поэтовъ, то мы имѣемъ дѣло съ людьми характеровъ, а отъ характера образуется характеръ. Получается, что поэтъ можетъ творить лишь только при полной свѣжести

## СО Д Е Р Ж А Н І Е

О пользѣ поэзіи. — Отъ редакціи. — Что даришь ты. — О тревогѣ. — Что слѣдуетъ намъ праздновать, субботу или воскресенье. — Сынокъ. — Бесѣды «Баптиста». — Всемирный Конгрессъ Баптистовъ. — Харьковъ. — С. Каменское. — Ново-Васильевка. — Ст. Каріонъ-Строганова. — Пѣснь о виноградникѣ. — Мірскія вѣсти. — Объявленія.

духа, при чемъ его творенія образуютъ осадокъ лучшихъ и чистѣйшихъ сторонъ его существа.

Отсюда слѣдуетъ, что такія творенія производятъ освѣжающее, оживляющее и просвѣщающее дѣйствіе, конечно только на тѣхъ, кто ихъ воспринимаетъ. Итакъ, поэзія является истиннымъ «кладземъ юности», который едва ли можно гдѣ либо найти. Извѣстно, что старый нѣмецкій поэтъ Рюккертъ послѣдній годъ своей жизни жилъ вмѣстѣ съ горячо любимой и преданной ему дочерью. Совершая ежедневныя прогулки въ поле, онъ почти никогда не возвращался безъ какого нибудь цвѣтка или набросаннаго на клочекъ бумажки стихотворенія. Въ тѣ годы, когда какой либо другой, сидя на скамьѣ за печкой и, досадуя на весь міръ, брюзгливо глядѣлъ — бы на все, Рюккертъ могъ радоваться цвѣтамъ и сочинять стихи! Это былъ плодъ поэзіи, которую онъ такъ горячо любилъ, въ теченіе всей своей жизни.

А потому онъ могъ сказать вмѣстѣ съ Гебелемъ:

„Свѣтлый лучъ поэзіи  
„Мнѣ путь мой осіялъ.  
„Какъ благодать его я вдругъ почувствовалъ“.

Подобное можно сказать о Гётте и другихъ старыхъ поэтахъ. Поэзія помогаетъ намъ сохранять часть юношеской свѣжести на дальнѣйшіе годы нашей жизни. — «Поэты никогда не старѣютъ». (Гебель).

— Дѣйствительно, — человекъ можетъ ошибаться! До сихъ поръ я считалъ поэзію занятіемъ праздныхъ людей, которая можетъ быть и не приноситъ вреда, то во всякомъ случаѣ не приноситъ и никакой пользы; но теперь я иного мнѣнія о поэзіи. — Но какую пользу можетъ принести мнѣ воплощенный прозаикъ?

— Вѣрно, что въ раннемъ дѣтствѣ утеряно, то трудно потомъ наверстать. А потому позаботься, чтобы не случилось и съ твоими дѣтьми такъ, какъ это случилось съ тобой. Радуйся, если учитель твоихъ дѣтей охотно разбираетъ съ учениками стихотвореніе, воспитательно дѣйствующія на нравы дѣтей. Не смотри также какъ на недостатокъ, если въ нѣкоторыхъ изъ такихъ стихотвореній нѣтъ прямого отношенія къ Богу; наоборотъ, иногда имъ можно отдать предпочтеніе, потому что многія невинныя дѣтскія пѣсни представляютъ собою не больше какъ слабую тенденциозную работу.

Дѣти наивны, — они принимаютъ все такъ, какъ находятъ данный предметъ по отношенію къ себѣ. Тоже самое и по отношенію поэзіи. Они полнѣе и яснѣе понимаютъ свободное, неизысканное поэтическое представленіе. Что же касается указанія на «не видимую причину всего существующаго» — то дѣти найдутъ ее сами собою, если они пойдутъ далѣе по пути богопознанія. Соломонъ говоритъ: — «всему свое время», — а потому отдѣлимъ время и для стихотвореній, которыя на первый взглядъ кажутся только пестрой фанта-

зией, ибо даже въ нѣкоторыхъ связкахъ скрывается иногда глубокий смыслъ...

Итакъ, любовь къ Богу, — любовь къ людямъ, — любовь къ природѣ — есть самое драгоценное, что только можетъ наполнять человѣческую грудь, а это чувство питаютъ и поддерживаютъ стихотворенія...

пер. П. ДАЦКО.

## Жизнь для Бога.

СТАРО-КОРМЕНЧИКЪ, Екат. губ. До моего обращенія къ Господу, я жилъ въ вѣрѣ моихъ родителей, а мои родители были набожны и преданы православію. Меня воспитали въ томъ же духѣ. Три раза мнѣ пришлось быть на поклоненіи святымъ мощамъ въ Кіевѣ. Въ 1903 году я былъ на торжествѣ открытія мощей Саровскаго Серафима. Видѣлъ я много молящихся, слышалъ пѣніе, возгласы и звонъ монетъ, но все это меня не удовлетворяло, чего то мнѣ не доставало. И я скучалъ и томился, а грѣхъ господствовалъ надо мной.

Но вотъ въ Сентябрѣ 1903 г. мнѣ пришлось быть на ярмаркѣ въ с. Васильковкѣ и тамъ я познакомился съ баптистами. Мы побесѣдовали и жизнь моя стала протекать при лучшихъ убѣжденіяхъ и стремленіяхъ. Такъ жилъ я около 4 лѣтъ и не могъ разобратъся, куда я принадлежу. Въ 1907 г. въ сердцѣ моемъ созрѣло рѣшеніе отдаться совершенно Господу и мнѣ сразу стало легче на сердцѣ. 7 октября 1907 г. меня чрезъ св. крещеніе приняли въ Васильевскую общину.

Теперь я живу въ большомъ селѣ Старо-Керменчикѣ, Екат. губ., но вѣрующихъ здѣсь нѣтъ, кромѣ одного брата изъ нѣмцевъ, съ которымъ я и славлю Господа. Хотя мѣстный приставъ и грозилъ преслѣдовать меня, но я вѣрю, что Господь благословитъ Свое дѣло и здѣсь, и прошу дѣтей Божіихъ молиться за насъ.

А. С. Ванюхинъ.

## ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Редакція журнала «Баптистъ» покорнѣйше проситъ всѣхъ подписчиковъ, не внесшихъ полной платы, **поспѣшить** высылкой оной, такъ какъ, редакціи вскорѣ предстоитъ платить за пересылку на второе полугодіе около 800 руб., а непредвидѣнные расходы (штрафъ) слишкомъ ограничили ея средства.

Редакція убѣдительно проситъ всѣхъ друзей рекомендовать своимъ близкимъ и знакомымъ союзный журналъ «Баптистъ». Пробный номеръ по требованію высылается бесплатно.

## ОТЪ РЕДАКЦІИ.

**Редакція при настоящихъ условіяхъ печати не принимаетъ для напечатанія никакихъ воззваній о помощи деньгами.**

# БАПТИСТЪ

5-й годъ изданія.

Одесса, 18 Мая 1911 г.

№ 21.

\* \* \*

*Въ часы вечерней тишины,  
Или глубокой полночи,  
Въ нѣмую даль устремлены  
Мои тоскующія очи;  
Смотрю тоскливо въ эту даль,  
А сердце въ грудь тревожно бьется...  
Моя безмолвная печаль  
Смертельной болью отдается  
Одинъ грущу я въ тишинѣ,  
Томлюсь до утренняго свѣта  
Вокругъ никто не скажетъ мнѣ  
На грусть тяжелую отвѣта...  
Суровый сумракъ... Все молчитъ!...  
Лишь вздохъ мой слабый раздастся,  
Да сердце бѣшенно стучитъ—  
Волнуетъ грудь—на волю рвется...*

Ив. МОРОЗОВЪ.

## Что даришь ты?

«И подарила она царю сто двадцать талантовъ золота и великое множество благовоній и драгоценные камни; никогда еще не приходило такого множества благовоній, какое подарила царица Савская царю Соломону». 3 Цар. 10, 10.

Въ старину былъ обычай, когда гость и хозяинъ при разставаніи обмѣнивались подарками. Такъ поступили царица Савская и царь Соломонъ.

Царица предложила ему несметныя богатства; она же вѣдь была царица «богатой» Аравіи. Поэтому ея подарокъ и былъ такъ по царски богатъ. Она дала царю Соломону 120 талантовъ золота. На наши деньги это будетъ болѣе 200 милліоновъ рублей. Что за сумма! Совершенно невозможно представить, сколько это будетъ. А благовоній и драгоценныхъ камней было такое множество, что еще никогда не приходило столько въ Иерусалимъ.

Она подарила. И подарила самое лучшее изъ того, что имѣла, самое драгоценное и достойное: золото, драгоценные камни и благовонія.

И теперь я спрашиваю тебя: *Что подарилъ ты?*

Да, но можемъ ли мы что либо дать?—Чтобы быть спасенными, для этого намъ ничего не нужно дарить. Для этого Иисусъ уже все подарилъ: Свою кровь и Свою жизнь. Но если Онъ это сдѣлалъ для насъ, что мы даримъ Ему за это взаимно? *Что даришь ты?* О, если бы и ты, подобно царицѣ Савской, подарилъ бы самое лучшее! Самое лучшее

въ твоей жизни! Что же самое лучшее въ твоей жизни? Юность! Можетъ быть ты еще молодъ, мой другъ. Жизнь еще стоитъ предъ тобой.

Ты думаешь можетъ быть: Обращеніе еще не такъ важно. Я еще могу подождать. Нѣтъ, нѣтъ, не откладывай! Отдай Ему твою юность! Совсѣмъ иначе пойдетъ твоя жизнь, если ты теперь доверишь Иисусу твою жизнь. Ты вовсе не попадешь подъ фальшивое и вредное вліяніе. Многие бы не пошли ложнымъ путемъ, многие не вступили бы въ несчастливый брачный союзъ, если бы доверили свою юность Господу!

Не думай, что тогда ты ничего не получишь хорошаго отъ новой жизни, отъ твоей юности, если доверишь твое сердце Господу. Какъ разъ наоборотъ! Тогда только ты получишь нѣчто! Когда пришли къ Господу Его благословенные работники? Въ юности. Поэтому Господь успѣлъ сдѣлать изъ нихъ и съ ними нѣчто хорошее и употребить ихъ какъ Свое орудіе. Совсѣмъ иначе обстоятъ дѣла съ тѣми, кто доверилъ свою юность Господу, чѣмъ съ тѣми, кто допускаетъ Господа въ свой уже сломанный алтарь сердца, дарить остатокъ жизни.

Не правда ли, было бы совсѣмъ неприлично и не вѣжливо, если бы кто подарилъ другому обкусанное яблоко! Это считается совсѣмъ недопустимымъ! Но Спаситель—Онъ часто долженъ довольствоваться тѣмъ, если Ему дарится остатокъ безнадежной жизни. Вся жизнь была посвящена дьяволу, а жалкій остатокъ дарится Господу? Это ужасно! Нѣтъ, мой другъ, если ты молодъ,—то подари Ему твою юность!

И если ты подарилъ Ему самое лучшее въ твоей жизни, юность, то подари Ему самое лучшее и твоего дня. Что это такое? Ранній утренній часъ. Вотъ нѣкоторые лежатъ въ постели и потягиваются и нѣжатся, вмѣсто того, чтобы первую четверть часа посвятить Господу и освѣжиться живительной влагой изъ святого колодца Его слова. И когда они, наконецъ, встаютъ, то для чтенія и молитвы уже не остается время, тогда они должны спѣшить на работу, въ магазинъ, въ школу. И только вечеромъ приходитъ на память: я еще не прочелъ моей главы. Берется Библия и глава читается, чтобы только «была прочитана». И по прочтеніи—сейчасъ же сонъ смыкаетъ глаза.

О, какъ много людей поступаютъ такъ! Нѣтъ, нѣтъ, мы не желаемъ поступать такъ! Мы желаемъ подарить Господу самое лучшее нашего дня, раннее утро! Совсѣмъ иначе будетъ проходить день если утренній часъ былъ посвященъ молитвѣ, и душа насытится отъ слова жизни!..

И дальше спрашиваю я: *Что даришь ты?*

Что даришь ты Господу отъ твоего имѣнія и достатка? Какъ часто Его одаряютъ самымъ худшимъ и ничтожнымъ. Для Господа у многихъ, очень у многихъ есть только—мѣдь! Я знаю одну служанку, которая купила себѣ шляпу за 10 рублей, а для Господа она считала достаточнымъ положить двѣ копейки! Кто скудно съестъ, тотъ скудно и пожнетъ!

Что даришь ты? Это касается всего въ твоей жизни.

Познай же, съ кѣмъ ты имѣешь дѣло! Ты сталкиваешься съ Господомъ славы! Не дари же Ему сухіе корки и остатки,

но дай Ему самое лучшее отъ всего, что ты имѣешь, и отъ всего, что ты есть!

Отвѣтъ на этотъ вопросъ Господу: *Что даришь ты?*

\* \* \*

## О „Тревогѣ“

Въ № 18 нашего журн. «Баптистъ», одинъ изъ братьевъ во Христъ, помѣстилъ статью: «Тревога». Въ ней, какъ мы знаемъ, онъ проситъ бить «тревогу», и первый подаль этому примѣръ, гулко ударивъ разъ, какъ въ набатъ, своей статьей. Звукъ сигнальнаго колокола долетѣлъ и до меня. Едва заслышавъ, я сразу побѣжала, не зная еще, о чемъ оповѣщаютъ? Я только слышала и знала, что гдѣ то ближнимъ нашимъ грозитъ опасность. Бѣгу, а по дорогѣ мучатъ тревожныя думы: «Что такое? Въ чемъ несчастье? Пожаръ? Наводненіе? Заразная болѣзнь? Или что либо другое въ этомъ родѣ? Къ чему приготовиться, чтобы благоразумно оказать своевременную помощь?»

Прибѣгаю...—Господи благослови!... Что же?

— Дѣти Божіи ходятъ въ театр! Вопросъ «можно-ли?»

Вопросъ оказывается спорнымъ; кто что говорить: не разберешь.

Не правда ли, что и я, какъ членъ царства Божьяго имѣю право голоса, а потому прошу, въ свою очередь, выслушайте и меня.

Мнѣ кажется, я не ошибусь, если скажу, что рѣшеніе вышеупомянутаго вопроса не можетъ быть сложнымъ. Разъ явилось сомнѣніе: «можно ли?», то смѣло и категорически слѣдуетъ отвѣтить: «Нельзя!»

Почему?—спросятъ многіе. А потому, что въ св. Писаніи намъ говорится такъ: «если сердце наше осуждаетъ насъ, то кольми паче Богъ?»

А почему же возникъ вопросъ: «можно ли?» Не потому ли, что сердце наше осуждаетъ насъ? А если такъ, то кольми паче Богъ?

Этими словами Ап. Іоанна вопросъ не можетъ быть неисчерпаннымъ—не рѣшеннымъ. Кажется, вполне ясно?

Таково рѣшеніе, для воображающихъ себя дѣтьми Божьими.

Теперь, далѣе, придется поразсуждать, такъ какъ не смотря на рѣшеніе вопроса въ отрицательномъ смыслѣ, могутъ возникнуть возраженія, тѣмъ болѣе, что лично мнѣ не мало приходилось ихъ слышать по поводу вопроса о театрѣ.

— Да помилуйте, — говорили мнѣ слышавшіе отрицаніе театра, — Какой вы вздоръ говорите. Грѣхъ! Какой грѣхъ? Ходить въ театръ грѣхъ! Галлиматя!... Слышали ли вы? — грѣхъ! Ха, ха, ха. Грѣхъ! Презабавно! Пьянствовать, развратничать, играть въ азартныя игры, такъ что пускать сбирать по міру своихъ ближнихъ, ну, вообще, причинять своимъ ближнимъ какой бы то нибыло ущербъ, это можетъ грѣхъ, допускаю, понимаю. Но театръ? Вздоръ, вздоръ и вздоръ говорите. Вы въ умственномъ отношеніи сдавать начали, это несомнѣнно. Помилуйте, кто же изъ образованныхъ противъ театра? Развѣ только кучечка отсталыхъ? Не иначе. Поймите, что театръ, это школа воспитанія. Сцена изображая великіе жизненные моменты, подымаетъ духъ воодушевляеть, облагораживаетъ и, если хотите, образовываетъ. Не будь у насъ театра, чтобы мы изъ себя изображали (?) тогда? я васъ спрашиваю!

Такъ говорятъ многіе и многіе. Это я знаю, какъ уже сказано, по личному опыту. Вѣроятно и теперь, когда пишу эти строки съ цѣлью отрицательнаго рѣшенія вопроса: «можно ли вѣрующимъ посѣщать театр?» — повторяю, вѣроятно и теперь изъ среды тѣхъ, которые подали поводъ одному, изъ братьевъ написать статью «Тревога», найдутся солидарные съ вышеизложеннымъ мною возраженіемъ и въ такомъ случаѣ приходится только «молча писать пальцемъ на песокъ». Послѣ словъ Ап. Іоанна: «Если сердце наше осуждаетъ насъ, то кольми паче Богъ?»—дальше идти некуда.

Поднятый вопросъ, остается отрицательно рѣшеннымъ, не только для, такъ называемыхъ, дѣтей Божіихъ, но вообще для всѣхъ претендующихъ на «нравственныхъ», не смотря на то, что въ примѣрно приведенномъ возраженіи стоятъ фразы, указывающія причины уважительныя. Какъ то: «подымаетъ духъ, облагораживаетъ и, если хотите, (?) образовываетъ». Но скажите вы мнѣ, подобные возражатели, какой грѣхъ, при помощи лукаваго, нельзя не оправдать?

Слава Богу, что Онъ внушилъ одному изъ братьевъ, поднять довольно большой вопросъ, для многихъ «вѣрующихъ», и этимъ самымъ вызвать меня на письменное свидѣтельство о пагубномъ дѣйствіи театра.

Говорю: «Слава Богу», потому что, благодаря печати, возраженіе мое услышать не десятки, а сотни, и можетъ быть, при помощи Божіей почувствуютъ «осужденіе сердца своего».

Итакъ, я возражаю: «подымаетъ духъ—облагораживаетъ и т. д.» Но вѣдь это слова защиты, самооправданія, а что же намъ показываетъ дѣло—сама жизнь? А?

Не будемъ вдаваться въ особенныя подробности, но такъ, между прочимъ, помянемъ и постараемся попридержать въ своей памяти духовное состояніе Римской имперіи, когда составляющіе ее жаждали зрѣлищъ, какъ хлѣба. А сколько сотъ лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ? — И что у насъ? Каковы люди?

— «Ахъ, какаѣ вы невѣжда», скажутъ мнѣ на это. — Зрѣлище или театръ, это большая и даже очень большая разница — «Зрѣлища — это бой быковъ, гладиаторовъ и т. п., а театръ — это, если ужъ хотите, добавлю: институтъ эстетики».

— Но позвольте, — хочется мнѣ спросить. — Развѣ въ «тѣ» времена только и были бои? Но оставимъ это, не будемъ спорить. Зачѣмъ забираться такъ далеко, въ почти забытую древность, осмотримъ обстановку, окружающую насъ въ настоящее время и что же видимъ? Театръ, театръ и театръ. Почему? Зачѣмъ? Потому, что мы люди образованные. Но сознайтесь, не.. воспитанные. Иначе театръ нѣкому было бы посѣщать.

Да, театръ и театр! Не тѣ ли же это зрѣлища, не тѣ ли же бои, но только не быковъ, а людей, потому что мы люди образованные и кромѣ того—христіане.

Кто тайно, въ глубинѣ души честенъ, кто ревнуетъ о нравственности, тотъ не можетъ не согласиться со мной, что театръ это бойня людей, и кромѣ того, по отношенію къ Богу (только) еще кое что...

Кто изъ насъ, хотя бы что нибудь, не знаетъ изъ закулисной жизни? Больше чѣмъ вѣроятно, что каждый нѣсколько разъ посѣтившій театръ и вообще интересующійся имъ знаетъ, что такое жизнь «закулисныхъ». Не будемъ уже говорить о развращенности. Очевидно, что въ закулисной жизни это неизбѣжно. — И что же удивительнаго? Заставляютъ несчастныхъ и цѣловаться и обниматься и т. п. забывая при этомъ грѣховную склонность человѣка. Впрочемъ понятно, что

необращенный человекъ рабъ грѣха, ну, а вѣдь «илетью обу-ха не перешибешь» — «назвался груздемъ, такъ полѣзай въ кузовъ». Слѣдовательно, выходить, что закулисная развра-щенность «по закону». Это во-первыхъ, а во-вторыхъ, кто не знаетъ, какъ «они» и «онѣ» мучаются? Вынуждаютъ себя смѣяться, когда хочется плакать и наоборотъ. Кромѣ этого, какая практика для фарисейства? И души гибнутъ! А изъ за чего? и для кого? къмъ? — Дѣтьми Божьими! Бейте тре-вогу!

А что же ждетъ дѣтей?... Тоже что и «образованныхъ» (не сомнѣваюсь, что среди дѣтей... есть не только образован-ные, но и больше того).

То есть что же, тоже?

Да такъ «тоже». Посидятъ, посмотрятъ, «воодушевятся», «облагородятся» и на стѣну лѣзть готовы. Мы! мы! За идею! За ближнихъ! и т. п. Однимъ словомъ, отъ «облагороженныхъ» чувства прыгаютъ на стульяхъ, а лишь вернутся къ обыден-ной жизни, такъ кружку холодной воды подать нищему ге-ройства не хватаетъ.

Такимъ образомъ растлѣвается нравъ всякаго посѣщаю-шаго театръ и получается не «эстетика», а мука. Привыка-етъ человекъ къ условной обстановкѣ; нужны ему блескъ, декорация, сильныя ощущенія, а со слабыми «возиться не стоить».

За все платится, ну чтобы деньгами только, а то вѣдь душой человеческой, ради спасенія которой Христосъ отдалъ Себя на распятіе. И въ этомъ не отказываются принять уча-стіе именующіеся дѣтьми Божьими.

Нѣтъ, дорогіе мои, будьте дѣйствительно дѣтьми Божьими! Не допускайте, чтобы имя Его хулилось черезъ васъ. Вы знаете, что какъ многихъ, далекихъ отъ Христа соблазняетъ хожденіе «вѣрующихъ» въ театръ. — «Они такіе же какъ мы. Чѣмъ они отличаются?» — слышите часто по адресу «вѣрую-щихъ», слѣдовательно люди соблазняются, а вѣдь не намъ ли сказано: «должно въ міръ придти соблазнамъ, но горе тому, черезъ кого онѣ приходятъ», — а если соблазняетъ это брата моего то не буду ѣсть мяса во вѣкъ».

Соблазняются! Свѣтъ нашъ горитъ да не свѣтитъ и не грѣбеть.

Бейте тревогу! Зажигайте маяки; буря на морѣ! Темно. Гдѣ же свѣтъ? Люди разбиваются, наполняютъ больницы, тюрьмы, всевозможные дьявольскіе дома и стонуть не зная, что есть Вождь, Который пришелъ чтобы благовѣствовать ни-щимъ, исцѣлять сокрушенныхъ сердцемъ, проповѣдывать плѣн-нымъ освобожденіе, слѣпымъ прозрѣніе, отпустить измученныхъ на свободу. Проповѣдывать лѣто Господне благоприятное (Лук. 4, 18).

Не знаютъ потому, что дѣти Божіи ходятъ въ театръ.

Милые, бѣдные, жалкіе люди. Призадумались ли вы, какая польза для души, идти на мѣсто зрѣлищъ? Ужели не видите вы, что въ рядахъ зрителей сидятъ сѣдые и лысые. Это отъ юности до старости они воспитываются и все никакъ воспитаться и облагородиться не могутъ. Видно ясно, что театръ можетъ быть и школой жизни, но какой?

Нѣтъ, друзья, остановитесь, одумайтесь, не обольщайтесь не обманывайтесь. Не пренебрегайте осужденіемъ сердца ва-шего и Богъ мира будетъ съ вами.

Не тратьте денегъ на театръ, онѣ нужны голодающему собрату на кусокъ хлѣба. Не расточай чувства своихъ на всякій мимолетный вздоръ, они нужны для сиротъ выросшихъ во мракѣ и холодѣ. Не расточай жаръ на страсти, онѣ ну-женъ, чтобы согрѣть обездоленныхъ. А паче всего душу свою

и время береги для собиранія сокровищъ Царствія Небеснаго. Бѣйте тревогу! Внимай! Бѣги отъ опасности!

О. М.

## Что слѣдуетъ намъ праздновать субботу или воскресенье?

(Противъ адвентистовъ).

Покойнаго баптистскаго профессора Раушенбуша.

(Продолженіе).

Накіе различные взгляды существуютъ между про-тестантами по поводу празднованія воскреснаго дня?

Мы видѣли, что все древнее христіанство признавало воскресный день «днемъ Господнимъ», въ особенности днемъ воспоминанія воскресенія Господня. Достойно сожалѣнія, что реформаторы, которые въ столь многихъ ученіяхъ и обычаяхъ возвратили христіанъ къ первобытному христіанству и практикѣ отъ искаженій, распространившихся въ папствѣ, не сдѣлали этого относительно ученія о воскресномъ днѣ. Съ стран-нымъ чувствомъ читаемъ мы въ Большомъ Катехизисѣ Лютера слѣдующее изреченіе о четвертой (по Лютеру третьей) запо-вѣди: «Посему по вѣдшему смыслу эта заповѣдь не отно-сится къ намъ, христіанамъ; ибо она есть нѣчто совершенно вѣдшее, какъ и другія постановленія Ветхаго Завѣта, свя-занныя съ особымъ образомъ, лицомъ, временемъ и мѣстомъ, что нынѣ Христомъ все отмѣнено».

Тоже сказано въ Аугсбургскомъ исповѣданіи вѣры (чл. 28): Что же должно думать о воскресномъ днѣ и тому подоб-ныхъ другихъ церковныхъ установленіяхъ и обрядахъ? Наши на это отвѣчаютъ такъ: что епископы или пасторы могутъ установить порядокъ, чтобы въ Церкви было все чинно, но не для достиженія благодати Божіей и не для удовлетворенія за грѣхъ или чтобы связать этимъ совѣсти, считать это необхо-димымъ богослуженіемъ или считать это за грѣхъ, если кто нарушитъ ихъ, не подавая соблазна. Такъ Св. Павелъ пред-писалъ Коринѣянамъ, чтобы женщины покрывали свои головы въ собраніи, также, чтобы проповѣдники не всѣ говорили въ одно и то же время, но по порядку одинъ за другимъ.

Такой порядокъ христіанскому собранію надлежитъ соб-людать ради любви и мира и повиноваться въ этомъ случаѣ епископамъ и пасторамъ и предписывать имъ, чтобы они не соблазнили другъ друга, чтобы въ Церкви не было безпоряд-ка или замѣшательства. Однако надо сдѣлать это такъ, чтобы не обременять совѣсти, чтобы не считать этого необходимымъ для спасенія, и не почитать за грѣхъ, если бы кто нарушилъ это, не подавая соблазна, какъ никто не говоритъ, что грѣ-шить та женщина, которая выходитъ, не соблазняя людей, съ непокрытой головой. Таковъ порядокъ относительно воскреснаго дня, Пасхи, Пятидесятницы и тому подобныхъ праздниковъ и обычаевъ. *Ибо тѣ, которые признаютъ, что установ-леніе воскреснаго дня сдѣлано обязательнымъ вмѣсто субботы, сильно ошибаются, ибо Св. Писаніе отмѣ-нило субботу, и учить, что всѣ церемоніи Ветхаго Завѣта по открытіи Евангелія могутъ быть оставлены; но такъ какъ необходимо было установить извѣстный день, чтобы народъ зналъ, когда ему слѣдуетъ собираться, то христіанская Церковь установила для сего воскресный день; и для этой перемѣны оно тѣмъ болѣе имѣло права, чтобы люди*

имѣли примѣръ христіанской свободы, чтобы знать, что не нужно наблюдать ни субботы ни другого какого дня. Мы откровенно сознаемся, что мы вовсе не желали бы приводить эти мѣста изъ Лютерова Большого Катехизиса и изъ Меланхтонова Аугсбургскаго исповѣданія, чтобы не повредить великому имени и высокой чести, которая и по нашему убѣжденію подобаешь сямъ мужамъ. Несомнѣнно, что почитатели Лютера поступали бы лучше, если бы они въ этомъ пунктѣ не ссылались на него. Въмѣсто того, къ сожалѣнію, многіе выдали его мнѣніе о воскресномъ днѣ, отступающее отъ древнихъ церковныхъ учителей, за «евангельское» и истинное. Это сдѣлалъ еще очень недавно господинъ директоръ гимназіи въ Берлинѣ, д-ръ Генке, въ одной статьѣ, которая въ другихъ отношеніяхъ написана поучительно и хорошо, озаглавленной: «Исторія ученія о празднованіи воскреснаго дня» (Studien und Kritiken, Jahrgang 1886, Heft 4). Въ виду этого мы считаемъ своею обязанностью рассмотреть при свѣтѣ Слова Божія вышеприведенныя изреченія Лютера и Меланхтона, не нарушая благоговѣннаго уваженія, подобающаго обимъ мужамъ. При этомъ мы поступимъ такъ, какъ мы постоянно поступали въ этомъ сочиненіи, именно изслѣдуемъ основаніе и начало ихъ мнѣнія о воскресномъ днѣ, которыя къ счастью, легко открыть.

Мы уже упомянули, что Лютеръ (и славянскіе переводчики) всѣ тѣ мѣста Библии, въ которыхъ говорится о воскресномъ днѣ или первомъ днѣ недѣли, перевелъ невѣрно вълѣдствіе тогдашняго еще недостаточнаго знанія греческаго языка, особливо греческаго яз. Новаго Завѣта. Какъ это произошло, мы теперь изложимъ подробнѣе. Въ слѣдующихъ мѣстахъ Библии, именно: Мар. 16, 2; Лук. 24, 1; Іоан. 20, 1; Дѣян. 20, 7, въ подлинномъ текстѣ сказано: *tā mia ton sabbaton*. На томъ греческомъ языкѣ, которымъ говорили въ Греціи, это значитъ *во едину отъ субботъ* (хотя собственно тогда нужно бы опустить членъ *tā*). А на томъ греческомъ языкѣ, которымъ говорили въ Палестинѣ, это значитъ: *въ первый день недѣли*. Многіе еврейскіе обороты рѣчи перешли въ греческій языкъ, которымъ говорили въ Палестинѣ. Въ еврейскомъ языкѣ слово, означающее, напр., «одинъ», можетъ означать и «первый». А слово «суббота» можетъ означать и «недѣля». Хотя въ Лютерово время и знали, что въ Новомъ Завѣтѣ встрѣчаются многія формы еврейскаго языка, но ихъ не знали достовѣрно. Поэтому не удивительно что *tā mia ton sabbaton* перевели такъ, какъ оно *можетъ* значить въ первоначальномъ греческомъ языкѣ, именно *an einem der Sabbater* (въ одну изъ субботъ), а не такъ, какъ оно *должно* значить на палестинскомъ нарѣчій греческаго языка, именно: *въ первый (день) недѣли* \*). Сейчасъ упомянутый неправильный переводъ находится и въ Вульгатѣ, т. е. въ латинскомъ переводѣ Библии, принятомъ во всеобщее употребленіе въ Римско-Католической Церкви; ибо въ немъ почти во всѣхъ упомянутыхъ мѣстахъ читается: *una sabbati*. Хотя глубокоученый знатокъ языковъ Эразмъ (умершій въ 1536 г.) настолько исправилъ эту ошибку Вульгаты, что онъ въ своемъ парафразѣ Новаго Завѣта (Мар. 16, 1) переводитъ: *primo die sabbatorum*, т. е. въ первый день субботъ; но Дѣян. 20, 7 онъ переводитъ *quodam die sabbatorum*, т. е.

\*) Для научно-образованныхъ читателей мы дѣлаемъ примѣчаніе, что собственно греки называются въ (греческомъ) Нов. Зав., какъ и въ другихъ книгахъ, *эллинами*; напротивъ, говорящіе по гречески евреи называются *эллинистами* (напр. Дѣян. 6, 1). На языкѣ послѣднихъ, т. е. *эллинистовъ*, написанъ Новый Завѣтъ. Различіе между классическимъ эллинскимъ языкомъ и эллинистскимъ *нарѣчьемъ* этого языка узнали лишь съ 1600 г. по Р. Хр.

въ одинъ изъ дней субботъ. Въ такомъ же колебаніи находится Кальвинъ въ своемъ толкованіи на Новый Завѣтъ. Подобно Лютеру перевели и двое англійскихъ переводчиковъ Библии Тиндаль (1525 г.) и Ковердакъ (1535). Первый перевелъ Дѣян. 20, 7 и 1 Кор. 16, 2; *on a sabbath day*, послѣдній—Дѣян. 20, 7; *upon one of the sabbathes*— 1 Кор. 16, 2; *upon some sabbath day*. Только появившійся въ 17 столѣтіи англійскій, а за нимъ и превосходный голландскій переводъ, передаютъ всѣ эти мѣста вѣрно (то же можно сказать и о нашемъ русскомъ переводѣ). Поэтому нельзя упрекать Лютера за то, что онъ, подобно тѣмъ переводчикамъ, неудачно перевелъ эти мѣста. Но очень не хорошо, что въ позднѣйшихъ изданіяхъ Библии Лютера удержана эта ошибка, и еще больше достойно сожалѣнія, что эта экзегетическая ошибка привела къ столь опасной догматической ошибкѣ, или, другими словами, что изъ заблужденія въ пониманіи Библии, произошло заблужденіе въ христіанскомъ *вѣроученіи*, которое находится какъ въ Лютеровомъ Большомъ и маломъ Катехизисахъ, такъ и въ Аугсбургскомъ исповѣданіи. Мы еще добавляемъ, что совершенно невѣрное пониманіе Лютеромъ означенныхъ мѣстъ находится и въ собраніи его проповѣдей (Kirchenpostille). Тамъ говорится въ «anderen Sermon auf den Ostertag» на Ев. отъ Мар. 16, 1; «Когда вчера была великая суббота, то Христосъ въ оную лежалъ во градѣ; послѣ того іудеи имѣли цѣлыхъ семь дней, которые надлежало праздновать; они ихъ всѣ называли субботами. Въ слѣдующій за субботою праздникъ они начинали считать, и онъ назывался: *prima sabbatorum* (первый изъ субботъ); слѣдующій за симъ третій праздникъ они называли: *secunda sabbatorum* (вторымъ изъ субботъ) и такъ далѣе. И въ эти дни они ѣли только облатки и прѣсный хлѣбъ, посему они называются Евангелистомъ днями опрѣсноковъ». Стоитъ только прочесть Исх. 12, 1; и Лев. 23, 7, 8, чтобы убѣдиться, что Лютеръ тутъ совсѣмъ заблуждался. Не всѣ семь дней праздника Пасхи были суббота, какъ думаетъ онъ, но только первый и седьмой день имѣли субботній характеръ.

В. П.

(Окончаніе слѣдуетъ).

## СЫНОКЪ.

(Записки квартиранта).

(Окончаніе).

Пріѣхалъ отецъ. Всю ночь не сплю, ворочаюсь съ бока на бокъ и ворчу. За хозяйской стѣной — цѣлая кутерьма! Кричатъ на всѣ голоса и съ громомъ разбиваютъ что то объ полъ. Богъ ихъ знаетъ, что у нихъ тамъ такое?

Жена моя соскакиваетъ съ кровати, подходитъ къ хозяйской стѣнѣ и потихонько прикладываетъ ухо и долго слушаетъ...

Ночь спалъ плохо, шумъ за стѣной мѣшалъ. Сегодня видѣлъ хозяина. Но, что съ нимъ такое? Онъ, навѣрно, ужасно больной? Онъ зашелъ въ мою квартиру, упалъ на колѣни, заломилъ руки, и горько плакалъ. Жена моя плакала вмѣстѣ съ нимъ... Что это такое?... Въ моей квартирѣ развѣ умеръ кто? Я зову хозяйку. Она приходитъ, что то говоритъ хозяйну, обнимаетъ его сѣдую голову, цѣлуетъ и плачетъ...

Приходитъ сосѣдка.—Н-но!.. вырывается изъ моей груди, и я убѣгаю изъ квартиры...

Теперь весна. Только что стаялъ снѣгъ. Еще земля сырая. Грѣтъ солнышко и на дворѣ такъ хорошо. Кое гдѣ вижу зеленую травку. Посреди двора стоитъ кучка людей, въ серединѣ хозяйскій сынъ. Онъ что то планируетъ руками, показываетъ туда сюда и важно рассказываетъ. Прислушиваюсь.—Ага. Это онъ хочетъ противъ моей квартиры вырыть колодезь. Въ ихъ дворѣ много квартирантовъ и воду берутъ. Богъ ихъ знаетъ гдѣ? Этого онъ не хочетъ! Этого онъ не позволить! Это варварство! Во дворѣ обязательно долженъ быть колодезь!—Вотъ что онъ говоритъ.

Отецъ старичокъ смотритъ въ землю, киваетъ бѣлою головкой и тихонько замѣчаетъ, — что колодезь рыть у нихъ нельзя. Ихъ мѣсто на бугрѣ. И воды здѣсь не достать.

— Что ты прешь! Что ты понимаешь!—кричитъ сынъ и ведетъ людей къ моей квартирѣ, отводитъ къ забору, указываетъ тросточкою въ землю и приказываетъ рыть колодезь здѣсь.

Отецъ поникаетъ головкой къ землѣ, горбится, мигаетъ глазками и молча уходитъ въ домъ. «Пусть себѣ уходитъ,—говоритъ сосѣдка моей жены:— а то еще старый хрычъ не позволить рыть колодезь.» Жена моя того же мнѣнія.

И хозяйскій сынъ имъ кажется очень хорошимъ человѣкомъ. Онъ идетъ къ нему. Имъ хочется кое о чемъ поговорить съ хорошимъ человѣкомъ...

— Колодезь рыть дальше нельзя,—говоритъ старый копатель, видно, старшой:—свѣчка тухнетъ, ну и грунтъ...

— Это что такое за слово—грунтъ?—важно спрашиваетъ сынъ.

— Камень—отвѣчаетъ другой копатель.

— Каме-ень?!—протягиваетъ сынъ. Ну и дураки же вы, господа!—Камень—тѣже деньги.—Ройте дальше.

Но рабочіе не хотятъ. Это не по ихъ части. По этой части есть денамитчики.

— Въ такомъ случаѣ, можете убираться вонъ!—говоритъ сынъ:—Я найду кого мнѣ надо.

Рабочіе уходятъ. Сосѣдка, моя жена и еще двѣ три женщины окружаютъ молодого хозяина и до самой темноты говорятъ на перебой. Изъ-за этой бесѣды, я изволю ложиться спать безъ чаю.—Горе съ такими бесѣдами!..

Весь дворъ заваленъ камнемъ. Пройти негдѣ. Сегодня порвалъ ботинокъ. Извольте порадоваться. Надо поговорить съ молодымъ хозяиномъ. Что это такое? А вдругъ я споткнусь и голову размозжу... Тогда что! Нѣтъ! покорно благодарю!—Надо съ нимъ поговорить! Пусть онъ меня заштрафуетъ! Долго ли до бѣды!—Я выхожу изъ квартиры и иду къ Фарсову. Онъ говоритъ съ какими то евреями. Это онъ имъ продаетъ камень, и они не сходятся въ цѣнѣ. Ничего, сойдутся,—и я ворочаюсь въ квартиру.

— Ну что?—спрашиваетъ жена:—заштрафовалъ?

— Нѣтъ,—отвѣчаю я,—камень ужъ проданъ...

Старичка—хозяина отправили въ больницу. Мать заявляетъ сыну, что колодезь копать дальше нельзя, денегъ нѣтъ! Отъ продажи камня надо лечить отца.

— Чепуха!—отвѣчаетъ сынъ:— отца должна лечить казна. Впрочемъ, можно заложить домъ! Начатаго дѣла я не брошу никогда.

Мать плачетъ.

— Охъ! ужъ эти мнѣ слезы!—вскрикиваетъ онъ, натягивая шинель, хватая фуражку, выбѣгаетъ за ворота, садится на извозчика и куда то уѣзжаетъ.

Вечеркомъ куда то побѣжала старуха — хозяйка и моя жена.—Куда это онъ побѣжалъ?—спрашиваю я, тоже бѣгу-

щую сосѣдку.

— Хозяинъ умеръ,—бросаетъ она и скрывается за воротами.

Въ два часа ночи неистово звонитъ колокольчикъ. Онъ долго звонитъ. Я выхожу изъ терпѣнія, набрасываю пальто, выхожу, отворяю калитку. Смотрю. Фарсовъ, какая то женщина въ шляпѣ, подалше карета.

— Ваша мать въ больницѣ,—говорю я громко:—Отецъ померъ!..

— Это мой собственный домъ,—говоритъ онъ своей дамѣ, и поспѣшно укрывается въ домъ вмѣстѣ съ дамою.

Въ душѣ моей ворочается мельничныи жерновъ, и я не сплю всю ночь. Утромъ является жена и заявляетъ:—Привезли покойника хозяина... Завтра будутъ хоронить...—и сама плачетъ. Иду смотрѣть покойника. Онъ былъ хороший старикъ.

Люди, рвущіе камни подъ землю, заявляютъ, что работу продолжать дальше не возможно. Почему, именно, не возможно?—молодой хозяинъ не спрашиваетъ. Онъ говоритъ: Не возможно, и не надо. Задѣлайте дыры досками и прикройте сверху землю. Затѣмъ, можете уходить.

Женщины подходятъ къ хозяину, и хотятъ ему что то сказать; онъ мотаетъ головой и уходитъ въ домъ. Онъ смотритъ ему въ слѣдъ и потихонько произносятъ не хорошія словечки. Это онъ ругаютъ молодого хозяина, что онъ имъ далъ такую хорошую воду...

Вчера спалъ на дворѣ, сегодня сплю въ квартирѣ, и не могу заснуть. Въ хозяйской квартирѣ интересно говорятъ.—Сынъ хочетъ продать домъ и хочетъ возобновить прерванное образование. Мать сильно плачетъ и молитъ сына, чтобъ тотъ домъ не продавалъ. Ей — старухѣ негдѣ будетъ жить. Она скоро умереть...

— Не понимаю!—кричитъ сынъ:— Почему вы уперлись на своемъ дурацкомъ словѣ:—немогу! Что вы находите здѣсь страшнаго? Вы—моя мать, и вы меня бѣсите!—Вотъ вы послушайте меня: Представьте себѣ, мы продадимъ домъ; намъ дадутъ на крайность 5 тыс. рублей. Я возьму себѣ, только 4 тыс.; а остальные, представляю въ полное ваше распоряженіе.—И я увѣренъ, этого вполне достаточно для васъ... Дальше. Учиться мнѣ осталось только одну зиму. Это не Богъ знаетъ, какое время!—Представьте—одна зима! Дальше. Кончу я курсъ, мнѣ сейчасъ же дадутъ мѣсто директора завода. Даютъ цѣлый домъ, садъ подъ квартиру и 8—10 тыс. жалованья въ годъ.—Что мнѣ больше надо! а?

Хорошо. Теперь поймите, для чего намъ этотъ мизерный домъ, когда вы будете жить со мною, въ такомъ блаженствѣ. Конечно, я женюсь, у меня будутъ дѣти и вы будете нянчить этакіхъ миленькихъ внучатъ... Вообразите, что это будетъ за жизнь? Это будетъ блаженство! Такое блаженство предъ которымъ этотъ мизерный домикъ, покажется вамъ ничтожной лачугой!..

Теперь въ нашемъ домѣ новый хозяинъ. Онъ заходитъ въ мою квартиру, садится на стулъ около меня и спрашиваетъ, чѣмъ я занимаюсь, гдѣ служу и какая моя семья? Я отвѣчаю, что такъ-то и такъ-то. Хозяинъ осматриваетъ всѣ комнаты и говоритъ: «Квартирка ваша хорошая, чистенькая.. Я набавляю на нее два рублика, а то и три».

— Это почему?—спрашиваю я.

— Такъ водится. Наше дѣло торговое. Я мясникъ. Я всему знаю цѣну.

— Угостите-ка папирской. Вы, чай, курите хорошенькія..

— Я не курю никакихъ.

— Ага. Вы стало быть... Да, такихъ людей теперь много.

— Сколько вы дали за дом?—спрашиваю я, дабы переменить разговор.

— Дороженько, милый человекъ,—отвѣчаетъ онъ, тяжело вздыхая:—Ошибся...

— Сколько же?

— Ажъ, совѣстно сказать... три тысячи и восемь сотенныхъ... Охъ, больно ошибся!

— Кому же вы деньги отдали?

— Известно кому—хозяину.

— А хозяйкѣ дали что либо?

— Ты видно, милый человекъ, не при своемъ умѣ!—Кто это бабамъ дастъ деньги,—а?... То-то... Ты-бъ лучше хозяина новаго угостилъ бы рюмочкой.

— Извините, я не пью.

— Такихъ квартирантовъ, я, милый человекъ не люблю. Это—нехристы!

— Чтожъ, когда не любите, выберусь.

— Скатертью дорога! Кланяться не буду.

Я надѣваю фуражку, выхожу изъ квартиры, вижу жену и говорю:

— Иди ка тамъ, поговори съ новымъ хозяиномъ, — онъ любить говорить!

Ночью выберемся на новую квартиру...

Новая квартира. Ничего себѣ. Живу, благодареніе Богу. Заходить старуха. Кланяется. — Что вамъ? — спрашиваю я.

Снова кланяется, и проситъ: Не могу ли я разрѣшить ей носить намъ воду съ фантала и стирать наше бѣлье... Она очень бѣдная, ей нечего ѣсть. А я человекъ хороший. И насъ только двое... Мы богаты...

— Хорошо, говорю я:—Пойдите въ ту комнату и поговорите съ моей женой.—А вы сами будете кто такіе?—Тутъ входитъ моя жена, долго смотреть на старуху, потомъ подходитъ ко мнѣ и шепчетъ:—Это наша старая хозяйка...

— Да, не можетъ быть!?! — вскрикиваю я. — Фарсова мать!?

Старуха опускается на стулъ, закрываетъ грязнымъ, порватымъ платкомъ худое, морщищенное лицо и горько—горько плачетъ...

— О чемъ она плачетъ?... Кто ее обидѣлъ?..

**Ф. Морозовъ.**

## Бесѣды „Баптиста“

Мы живемъ въ несправедливомъ мѣрѣ! Деревенскій цирюльникъ иногда съ полчаса возится съ больнымъ крестьяниномъ, пока вырветъ у него зубъ и за это получить 15 коп.; зубной же врачъ въ городѣ въ двѣ минуты кончаетъ свою операцію и за это ему платятъ до двухъ рублей. Маляръ ежедневно работаетъ 9—10 часовъ съ громадной кистью въ рукахъ и ведрами краски, выкраситъ множество стѣнъ, да еще въ придачу вымажется самъ, и за все это получаетъ 2—3 рубля въ день; художникъ же иногда сидитъ цѣлый годъ съ тоненькой кисточкой около небольшого полотна и ему платятъ за работу 10,000 р., да еще и восхваляютъ во всѣхъ газетахъ. Развѣ не обидно это!.. Кузнецъ стоитъ у пылающаго горна съ 6 час. утра и до 6 час. вечера, машетъ безъ конца тяжелымъ молотомъ, потѣетъ обильно, и что онъ за это получаетъ? Между тѣмъ инженеръ, не пачкая бѣлыхъ рукъ, стоитъ себѣ около чертежа, проведетъ

разныя тамъ линіи, высчитаетъ немного и опять свободенъ, а вѣдь получаетъ за это куда больше кузнеца, да еще и похвалятъ его. Развѣ это справедливо?

Здѣсь бросается въ глаза одинъ законъ. Грубую физическую силу всегда превосходить острый и глубокий умъ. Кто можетъ изобрѣтать или усовершенствовать, тотъ стоитъ выше того, кто только работаетъ механически. Одинъ гениальный человекъ стоитъ больше сотни людей, работающих по шаблону.

Но кто можетъ возмущаться этимъ? Меньше всѣхъ должно это дѣлать баптистское юношество! Разбираясь въ этомъ, юноши должны намѣтить себѣ одну цѣль. Вовсе не будетъ не справедливо, если они достигнутъ такихъ мѣстъ, гдѣ вмѣсто мѣди будутъ получать золото. Только для этого требуется уже съ дѣтства прилежно сидѣть за учебникомъ, смотрѣть на все открытыми глазами, дорожить и разумно распредѣлять свое время, и никогда не избѣгать предстоящаго случая научиться чему либо. Сыновья самыхъ простыхъ крестьянъ могутъ выйти какъ говорится, въ люди, если будутъ развивать свои умственные способности. Лѣнныя люди останутся позади. Никто не долженъ ожидать, чтобы жаренные гуси прилетѣли ему въ ротъ. Этого теперь не бываетъ. Теперь все должно совершаться честно. Поэтому, юноша, будь прилеженъ!

Но и старцы или старики не должны ворчать и возмущаться. Это очень дешовое удовольствіе. Это могутъ дѣлать самые неразвитые, ограниченные и лѣнныя. Не можешь ты рукою такъ быстро шить, какъ твой конкурентъ на машинѣ—купи себѣ машину! Не можешь ты такъ быстро идти, какъ летитъ поѣздъ,—садись себѣ въ поѣздъ! Только отбрось зависть, ворчливость и раздражительность! Всякій разумный человекъ, слушая твою воркотню, только и скажетъ: «Вотъ еще одинъ, для котораго виноградъ виситъ слишкомъ высоко», но сочувствія ты не встрѣтишь!

Можетъ быть, кто изъ читателей скажетъ: это «мірскіе» совѣты. Пусть будетъ такъ. Но мы живемъ еще въ мѣрѣ и на насъ лежитъ еще дѣло нашего Учителя. Если же мы будемъ это дѣло исполнять плохо, потому что наши мысли уносятся часто въ небесныя обители и мы стремимся къ золотому вѣнцу на небѣ, то люди скоро начнутъ указывать на насъ пальцами и говорить: «Онъ хорошій христіанинъ, но работникъ онъ не надежный, не интеллигентный, не умѣлый!» Но это будетъ большое безчестіе для христіанства! Нашими земными дѣлами руководить Господь, а у Него все совершенство. Успѣвая въ земномъ, мы будемъ успѣвать и въ духовномъ. И если мы стремимся къ святости, стремимся къ духовному обогащенію во Христѣ,—хорошо дѣлаемъ,—но должны знать, что намъ съ дерева не упадетъ хлѣбъ намазанный масломъ. Будемъ прилежны на землѣ и Господь успокоитъ насъ на небѣ, а лѣнноваго участь не завидна!

## Всемирный Конгрессъ Баптистовъ.

### ФИЛАДЕЛЬФІЯ.

Въ настоящей статьѣ мы хотимъ дать нашимъ читателямъ краткое описаніе Филадельфіи, города въ которомъ долженъ въ текущемъ году состояться Всемирный Конгрессъ Баптистовъ, заимствованное нами изъ журнала «The Standard»

«Филадельфія всегда славилась своимъ религіознымъ поведениемъ и организаціями. Она несомнѣнно обязана этимъ вліянію квакеровъ. Не придавая значенія религіознымъ церемоніямъ, они болѣе заботились о духовной жизни. Поэтому религіозный

посѣтитель этого квакерскаго города увидитъ въ этомъ городѣ мало такого, чтобы возбуждало его любопытство. Воскресный день, по крайней мѣрѣ наружно соблюдается строго. Питейныя заведенія закрыты. Спиртныхъ напитковъ можно достать, но лишь украдкою. Торговяя заведенія закрыты, а у многихъ спущены желѣзныя створы. Торговля прекращена, за исключеніемъ състныхъ припасовъ, и если не все населеніе идетъ въ церковь, то очень немногіе или почти никто изъ нихъ не беспокоитъ идущихъ туда. Филадельфія преимущественно городъ церквей. Въ ней есть около тысячи церквей, принадлежащихъ разнымъ вѣроисповѣданіямъ, и всѣ эти вѣроисповѣданія имѣютъ довольно большое количество членовъ. Можно сказать, что впереди всѣхъ въ финансовомъ отношеніи и по количеству членовъ занимаютъ первое мѣсто американцы, а англичане второе. Что и говорить, что католики преобладаютъ здѣсь, какъ и во всѣхъ большихъ городахъ Америки и оправдываютъ дальновидность ихъ іерархіи, въ выборѣ стратегическихъ позицій и приобрѣтеніи обширной собственности. Методисты, баптисты и лютеране здѣсь болѣе многочисленны, нежели въ другихъ большихъ городахъ и удерживаютъ свою вѣру, преданную имъ.

Баптисты находятся въ хорошемъ состояніи, какъ по количеству ихъ церквей такъ и по характеру ихъ дѣла. Они имѣютъ около 100 разныхъ организацій, изъ которыхъ нѣкоторыя имѣютъ историческую извѣстность. На первомъ планѣ изъ нихъ стоитъ Первая Община, которая имѣетъ самый красивый молитвенный домъ въ городѣ и самага краснорѣчиваго проповѣдника, по имени Джорджъ Гуперъ Феррисъ. Исторія ея начинается съ 1694 года, когда ея каѳедру занимали самые значительные люди въ нашемъ вѣроисповѣданіи. Вильямъ Стаутонъ, (William Staughton) Джорджъ Б. Айде (George B. Ide) и Джорджъ Дана Бордманъ (George Dana Boardman) можно считать представителями такихъ людей. Эта церковь была сценой многихъ нашихъ историческихъ дѣяній. Филадельфійскій Союзъ (Association), пионеръ союзной семьи, былъ основанъ въ связи съ этой общиной болѣе 200 лѣтъ тому назадъ, а трехгодичная конференція въ 1814 г. Браунскій университетъ (Brown University) возникъ въ связи съ Первой Общиной, какъ мѣстомъ ея рожденія и едва ли было какое союзное предпріятіе, въ которомъ она въ теченіи этого времени не принимала участія. Среди нашихъ знаменитыхъ общинъ находится община на улицѣ Бредъ Стритъ, проповѣдникомъ которой состоитъ А. В. Рейнольдсъ, которой нѣкогда управлялъ краснорѣчивый Э. Л. Магунъ (E. L. Magoon), который говорятъ, въ свое время былъ самый краснорѣчивый проповѣдникъ; не подалеку отъ этой церкви въ той же улицѣ, находится церковь Мемориаль, въ которой нѣкогда проповѣдниками состояли доктора богословія П. С. Генсонъ (P. S. Henson) и Вейландъ Гойтъ (Woulond Hoyt), а теперь пастыремъ ея состоитъ докторъ В. Г. Мэнь (W. H. Main). На сѣверо-западѣ отъ этой церкви, черезъ дюжину или болѣе кварталовъ находится Геосиманская община, одна изъ самыхъ сильныхъ нашихъ общинъ, управляемая докторомъ (J. H. Haslom) Гасламомъ, котораго многіе знаютъ по его заграничнымъ путешествіямъ. На западѣ Филадельфіи находится община Мантуа съ ея первымъ и единственнымъ проповѣдникомъ, докторомъ (J. G. Walker) Уолкеръ, которая находится еще въ цвѣтушемъ состояніи, какъ она была и сорокъ лѣтъ тому назадъ; а къ юго-востоку отъ ней, въ разстояніи болѣе мили по прямой линіи, находится община улицы Чесмоэтъ (Каштаневой), проповѣдникомъ которой состоитъ Д. Адамсъ, и еще отчасти Новая Скинія (the New Tabernacle), въ связи съ которой такъ долго проповѣдывалъ Джорджъ Рисъ (George E. Rees) находящійся теперь въ Глазго. Есть еще и другіе молитвенные дома, о которыхъ мы упомянули бы, если бы

мы не спѣшили поговорить о храмѣ Благодати, гдѣ (Russel H. Conwell) Руссель Конвель, пользующійся всемірною извѣстностью совершаетъ свое многообразное дѣло. Это единственный памятникъ для него, ибо послѣ Бога, онъ воздвигъ его. Здѣсь будутъ происходить собранія трехъ большихъ сѣздовъ. Посѣтители убѣдятся, что это великолѣпное зданіе, которое имѣетъ 3500 мѣстъ для сидѣнья и совершенно отвѣчаетъ своему назначенію. Рядомъ съ этимъ молитвеннымъ домомъ находится Храмъ Семинарія (Temple College) съ ея 5,000 учениками и успѣшными проповѣдниками, а не подалеку отъ нея больница Милосерднаго Самарянина, которая своимъ основаніемъ также обязана проповѣднику Храма Благодати, который, когда баптистскій союзъ отказалъ ему въ его просьбѣ дать средства на постройку больницы, сдѣлалъ попытку и сдѣлалъ это дѣло самъ.

Есть и другія баптистскія учрежденія, которыя пожелаютъ осмотрѣть наши гости. На 17-й улицѣ и Норрисъ находится Баптистскій Пріютъ, гдѣ содержатся 100 старушекъ, Господнихъ призрѣваемыхъ, которыя нѣкогда были свѣтильниками въ своемъ домѣ, а теперь имѣютъ пріютъ, чтобы освѣщать ихъ жизнь; затѣмъ еще пріютъ Джорджа Нэджеита въ Джерментоунѣ для престарѣлыхъ проповѣдниковъ и ихъ женъ, гдѣ они, по окончаніи своего дневного труда, ждутъ чтобы получить плату отъ своего домохозяина по Его призыву. Въ Ангорѣ есть пріютъ для сиротъ. Конечно всѣ пожелаютъ видѣть зданіе Роджера Вилліама, помѣщеніе Американскаго Баптистскаго Книгоиздательскаго Общества и главную квартиру Союза Баптистовъ. Здѣсь находится богатый складъ книгъ и здѣсь же издаются баптистскія книги и періодическія изданія, въ количествѣ болѣе тридцати разныхъ названій. Молодой ветеранъ (опытный) докторъ (C. R. Blackoll) Блеколъ, завѣдуетъ послѣднимъ отдѣломъ, имѣя около себя доктора (A. J. Rouland) Роланда, генеральнаго секретаря и доктора (R. C. Seymour) Сеймура національнаго миссіонерскаго секретаря общества. Здѣсь также находятся главныя квартиры миссіонерскихъ обществъ, штата и національнаго, и здѣсь же баптистское общество. Стоитъ посѣтить Баптистскій Институтъ для воспитанія христіанскихъ тружениковъ, находящійся недалеко отсюда, на 10-й улицѣ. Онъ еще не оборудованъ какъ слѣдуетъ, но онъ дѣлаетъ доброе дѣло, подготавливая дѣвицъ идти въ міръ для поднятія его нравственнаго и духовнаго состоянія. Онъ будетъ въ состояніи еще лучше дѣлать свое дѣло, когда онъ получитъ блестящее оборудование, которое онъ надѣется получить и которое доставятъ ему послѣднія пожертвованія. Крозеровская семинарія находится въ Честерѣ, въ 15 миляхъ, а Ремесленное Училище для негровъ въ Даунингтоунѣ въ 20 миляхъ разстоянія отъ Филадельфіи, по главной желѣзнодорожной линіи Пенсильваніи. Мы лишь немного рассказали объ этомъ прекрасномъ городѣ, въ которомъ баптисты со всего свѣта будутъ гостями въ немъ въ іюнь 1911 г. Они будутъ для насъ болѣе, нежели гостями. Наши общины будутъ привѣтствовать ихъ, наши дома будутъ открыты для нихъ, наши учрежденія будутъ интересоваться ихъ и наши услуги будутъ къ ихъ удовольствію. Они увидятъ, что въ нашемъ городѣ царствуетъ порядокъ и благоустройство. Наша полиція одна изъ самыхъ дѣятельныхъ и вѣжливыхъ въ мірѣ. Наши средства передвиженія не оставляютъ желать лучшаго. Наша вода проходитъ чрезъ фильтры и самая лучшая, а наши отели и столовыя гигиеничны и въ тоже время и не дороги. Мы приведемъ свой домъ въ порядокъ, мы откроемъ свои двери. Мы подаемъ хозяйскую руку, и если мы не оправдаемъ своего имени, Филадельфія (братолюбие), то это будетъ нашимъ несчастіемъ, но нашей виной.

**Филиппъ Л. Джонсъ.**

(Перевелъ съ англійскаго В. П.)

## Извѣстія съ нашего поля.

ХАРЬКОВЪ. 12 Апрѣля с. г. у насъ состоялось многочисленное собраніе, на которомъ сестры распродали свои работы. Передъ распродажей бр. Диденко объяснилъ цѣль собранія, указывая на тѣхъ женщинъ, которыя во дни жизни Иисуса Христа служили Ему имѣніемъ своимъ, такъ и теперь весь трудъ сестеръ идетъ на дѣло Божіе—на пріюты для сиротъ и престарѣлыхъ, на благовѣстіе и т. д.

Распродажа прошла оживленно. За все слава Богу!

Ф. П.

С. КАМЕНСКОЕ, Пенз. губ. Наша община послала двухъ братьевъ посѣтить вѣрующихъ, живущихъ въ разныхъ мѣстахъ. Мы посѣтили нѣкоторыя мѣста и Господь благословилъ нашъ трудъ. Особенно были рады нашему посѣщенію живущіе въ единеніи. Совѣтуемъ пріѣзжающимъ благовѣстникамъ посѣщать г. Акмолинскъ, гдѣ есть много жаждущихъ.

К. Бондаренко и И. Екимукъ.

НОВО-ВАСИЛЬЕВКА, Тавр. г. 20 марта въ нашемъ селѣ состоялось погребеніе И. В. Костина, 27 лѣтъ, члена общины молоканъ. При жизни покойный пользовался любовью всѣхъ за свою христіанскую жизнь и тысячная толпа пошла проводить его тѣло на кладбище. Баптистскій хоръ тоже участвовалъ въ погребеніи.

И. Петраковъ.

Ст. КАРИОНЪ-СТРОГАНОВО, Ряз.-Урал. ж. д. Отъ имени Господа прошу братьевъ благовѣстниковъ, проѣзжающихъ по Рязанско Уральской жел. дор. прямое сообщеніе Тамбовъ—Камышинъ, посѣтить наше маленькое мѣстечко ст. Каріанъ-Строганова, которая находится въ 32 вер. отъ Тамбова по жел. дор. Насъ здѣсь находится лишь нѣсколько человекъ и по этому мы особенную имѣемъ нужду въ посѣщеніи братьевъ, хотя и не большой здѣсь поселокъ при станціи, но когда кто либо пріѣдетъ изъ братьевъ, то собранія бывають большія, а своихъ работниковъ здѣсь мало.

Ф. Г. Семилѣтовъ.

## Для воскресной школы.

Воскресенье, 22 мая 1911 г.

### 21. Пѣнь о виноградникѣ.

(Урокъ воздержанія).

Чтеніе: Исаія 5, 1—12.

Главный текстъ: «Горе тѣмъ, которые грабры пить вино и сильны приготовляютъ крѣпкій напитокъ» Ис. 5, 22.

Хотя сегодняшній урокъ и касается особаго предмета, но онъ очень подходитъ въ рамки нашего разбора, указывая намъ внутреннее состояніе народа, о которомъ мы уже такъ много разсуждали. Въ прошломъ урокѣ мы познакомились съ призваніемъ пророка, который написалъ сегодняшній урокъ, и мы узнаемъ лучше, въ чемъ заключалась бесплодность его работы. Въ народѣ, который предался жадности и наслажденіямъ, нѣтъ ничего удивительнаго, если серьезное увѣщаніе будетъ легкомысленно отстранено, если притомъ грѣхъ не воздержанности при-

тупляетъ и устраняетъ способность яснаго мышленія и разсужденія. Нашъ народъ тоже не свободенъ отъ этого, поэтому не обходимо, чтобы мы серьезно предупреждали и увѣщевали, пока еще грѣхъ не все побѣдилъ и опустошилъ. У дѣтей мы можемъ надѣяться въ этомъ направленіи достигъ хорошихъ результатовъ и плодовъ.

#### 1. Два захватывающихъ примѣра. (ст. 1—7).

Первый примѣръ: *Роскошный виноградникъ*. (ст. 1—4). «Возлюбленный», какъ видно изъ ст. 7, есть Господь Саваоѣ, виноградникъ же «домъ Израилевъ». Этотъ виноградникъ былъ любимое насажденіе Его. Онъ былъ посаженъ на утучненной почвѣ, былъ обнесенъ крѣпкой оградой, имѣлъ сторожевую башню и выкопанныя точила. Виноградникъ былъ насаженъ отборными виноградными лозами, которыя были обработаны по всѣмъ правиламъ, такъ что ничего не было упущено, чтобы владѣлецъ его могъ быть обрадованъ, во время собиранія плодовъ, добрыми гроздами. Но эта надежда къ сожалѣнію не оправдалась, а вмѣсто сладкаго винограда получились дикія, кислыя ягоды. Почему такъ? Кто виноватъ въ этомъ? Хозяинъ все сдѣлалъ, что нужно и что возможно было сдѣлать. Почему же онъ такъ обманулся? Почему виноградникъ вмѣсто винограда далъ дикія ягоды? Этотъ вопросъ сталъ еще важнѣе, когда былъ направленъ на тѣхъ, на которыхъ этотъ примѣръ указывалъ. Этотъ виноградникъ представлялъ собой народъ Израильскій, которому Богъ сдѣлалъ столько, сколько возможно было сдѣлать для одного народа. Онъ владѣлъ очень удобною землею, былъ обсаженъ заборомъ закона Божія, имѣлъ правильное Богослуженіе въ храмѣ черезъ священниковъ и жертвоприношенія, также не имѣлъ онъ недостатка въ книжникахъ и пророкахъ. И все таки Господь не могъ радоваться о немъ, ибо плоды, которые приносилъ Израиль, были не виноградъ, а дикія ягоды. Какъ онъ долженъ былъ поступить съ нимъ? Это намъ указываетъ второй примѣръ: *Ужасное опустошеніе* (ст. 5—7). Если виноградникъ оказался такимъ неблагороднымъ и бесполезнымъ, то бесполезно было его дальше обрабатывать. Онъ перестаетъ быть тѣмъ, къ чему былъ предназначенъ. Поэтому вмѣсто обрабатыванія и образцоваго порядка должно начаться опустошеніе. Ограда должна быть убрана, такъ что всякій можетъ его опустошать; лозы не будутъ обрѣзаны и окопаны, такъ что будетъ лежать въ заустѣнни и заростетъ тернами и волчцами. И такъ какъ ему будетъ отказано и въ дождѣ, то прекрасный виноградникъ скоро превратится въ пустынное мѣсто, отъ котораго уже никто не можетъ ожидать ничего хорошаго. Если же такое опустошеніе произойдетъ въ народѣ Израильскомъ, какъ онъ будетъ себя тогда чувствовать? Будетъ ли это для него благополучіемъ и счастіемъ? Не означаетъ ли это великое несчастіе, войну, плѣнъ, изгнаніе? Во всякомъ случаѣ, Израиль не пожелалъ лучшаго. Онъ обманулъ и пренебрегъ Господа въ Его ожиданіяхъ, теперь онъ долженъ самъ ѣсть плоды своего отступленія. Не будетъ ли часто подходящъ этотъ примѣръ и для общины Христа въ наше время? Вѣдь Иисусъ указывалъ на себя, какъ на виноградную лозу, но приносятъ ли всѣ вѣтви сладкіе плоды? «Всякую у Меня вѣтвь, не приносящую плода, Онъ отсѣкаетъ... и засохнетъ; а такія вѣтви собирають и бросають въ огонь, и онѣ сгорають». (Іоан. 15, 2, 6).

#### 2. Два грозныхъ «горе!» (ст. 8—11).

Первое горе! *о пустой жадности* (ст. 8—10). Израиль долженъ быть народомъ Божиимъ съ божественнымъ стремленіемъ. Каждая семья получила отъ Господа надлежащее ей наслѣдство, должна была управлять имъ и потомъ передать дѣтямъ и внукамъ. Языческая, только земная жадность не должна

Х была проявляться у нихъ, къ тому же главная мысль закона была: Возлюби Бога больше всего, а потомъ любовь другъ къ другу. Общая жадность проявлялась все больше и больше, такъ что повсюду было видно тиранство и угнетеніе, господство и рабство, роскошь и нужда. Приобрѣтеніе домовъ и участковъ земли дѣлалось также, какъ и въ наше время, такъ что капиталъ завладѣлъ всѣмъ и для бѣдныхъ осталась только работа и забота, стоны и слезы. Но на такіе захваты Господь произноситъ Свое грозное «горе!» и Ему легко все цѣнное обезцѣнить и самыхъ богатыхъ сдѣлать такими бѣдными, что все ихъ владѣніе превратится въ пылъ и золу. Такое же «горе!» произнесено и надъ нашими дѣлами, и когда пробьетъ Господень часъ, Его приговоръ придетъ въ исполненіе. Пусть никто изъ насъ не принадлежитъ къ тѣмъ, кого будетъ касаться этотъ приговоръ!

Второе горе! о *плотскомъ наслажденіи* (ст. 11, 12). Жадность и исканіе наслажденій идутъ рука объ руку. Кто имѣетъ тотъ и желаетъ насладиться. Но Богъ не расположенъ къ такому наслажденіямъ. Хотя Онъ и одаряетъ Своихъ богатымъ и избраннымъ столомъ, но наслажденія должны быть духовнаго и небеснаго качества. Гдѣ же наслажденія земныя и плотскія, тамъ они служатъ къ разрушенію и гибели человѣка, причемъ они его изнѣживаютъ, пресыщаютъ, притупляютъ и наконецъ доводятъ до озвѣренія, такъ что для него наслажденіе превращается въ пресыщеніе и отвращеніе и жизнь теряетъ всякое значеніе и интересъ. Если человѣкъ бываетъ приверженъ самымъ низменнымъ похотямъ и доходитъ до не воздержанности въ пищѣ и питіи, то онъ скоро теряетъ человѣчскій обликъ и достоинства и опускается на ступень животнаго, да, въ пьянствѣ онъ опускается еще ниже животнаго. Такъ обстояло дѣло тогда въ Израилѣ, гдѣ еще не было извѣстно дѣйствіе спирта, а люди пьянѣли лишь только отъ вина. И то Богъ произноситъ надъ ними Свое «горе!», каковъ же грозный судъ долженъ быть, который произнесетъ приговоръ пьянству нашихъ дней! Кажется обстановка пьянства была тогда такая же, какъ и теперь. Музыка тогда тоже была и можно допустить, что она была нарочно опошлена и приспособлена, чтобы щекотать нервы и оживлять тупоуміе. Пустой шумъ музыки, адскій вой пьяныхъ, отвратительныя оргіи безчинства и ужасныя драмы супружескихъ измѣнъ идутъ съ пьянствомъ рука объ руку и разрушаютъ тѣло и душу не только отдѣльныхъ личностей, но цѣлыхъ семействъ цѣлыхъ народовъ. Въ противовѣсъ такому несчастью и гибели можно одно поставить: «Проклятіе алкоголю!»

#### ОБЩИЕ ВОПРОСЫ.

1. Какой примѣръ приводитъ нашъ урокъ? 2. Какимъ рисуется намъ здѣсь виноградникъ? 3. Что ожидалъ владѣлецъ отъ такого виноградника? 4. Какимъ образомъ неоправдалось ожиданіе его? 5. Какова картина наказанія? 6. Что должно совершиться съ народомъ за его грѣхъ? 7. Надъ какимъ грѣхомъ Господь произноситъ Свое грозное «горе!»? 8. Какому грѣху касается второе «горе!» въ нашемъ урокѣ? 9. Какой судъ будетъ произнесенъ надъ этими грѣхами? 10. Почему Богъ предупреждаетъ, а не наказываетъ сейчасъ же? 11. Какое наставленіе отъ урока оставишь ты для себя въ будущемъ?

## Мірскія вѣсти.

Высочайше утверждены постановленныя совѣтомъ министровъ нижеслѣдующія правила объ обученіи дѣтей старообрядцевъ и сектантовъ Закону Божію:

1) Въ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, за исключеніемъ школъ военнаго и духовнаго вѣдомствъ, разрѣшается, по желанію родителей или опекуновъ учащихся, преподаваніе Закона Божія по правиламъ подлежащихъ вѣроученій дѣтямъ старообрядцевъ тѣхъ толковъ и согласій, а равно и тѣхъ сектантовъ, вѣроученія коихъ не содержатъ въ себѣ чего либо противнаго государственному устройству, уголовнымъ законамъ или общественному порядку и нравственности, причемъ допускаемымъ къ сему преподаванію лицамъ, можетъ быть поручаемо также и обученіе сихъ дѣтей чтенію послavianски и духовному пѣнію.

2) Небольшія группы дѣтей старообрядцевъ и сектантовъ одного и того же согласія или секты, учащихся въ различныхъ школахъ города или селенія, могутъ быть соединены для уроковъ Закона Божія, въ одномъ изъ учебныхъ заведеній.

3) Помѣщеніе въ учебныхъ заведеніяхъ для означенныхъ (ст. 2) уроковъ предоставляется по указанію мѣстнаго учебнаго начальства, а самые уроки назначаются, по согласенію съ преподавателемъ Закона Божія, по возможности, въ обычные учебныя часы.

4) Въ качествѣ преподавателей Закона Божія дѣтямъ старообрядцевъ и сектантовъ допускаются, съ разрѣшенія попечителя учебнаго округа или инспектора народныхъ училищъ и уѣзднаго училищнаго совѣта, по принадлежности, духовныя (настоятели или наставники) или свѣтскія лица, соотвѣтствующаго согласія или секты, рекомендованнаго мѣстною старообрядческою или сектантскою общиною и обладающія законченнымъ среднимъ образованіемъ или образовательнымъ цензомъ учителей начальныхъ училищъ. По желанію старообрядческихъ и сектантскихъ общинъ, къ указанному преподаванію могутъ быть допускаемы также и лица женскаго пола, обладающія соотвѣтствующимъ образовательнымъ цензомъ.

5) Старообрядческіе и сектантскіе преподаватели Закона Божія изъ лицъ, получившихъ среднее или высшее образованіе, участвуютъ съ правомъ голоса въ засѣданіяхъ педагогическихъ совѣтовъ, подлежащихъ учебнымъ заведеніямъ при обсужденіи вопросовъ, касающихся обучающихся у нихъ дѣтей и самого преподаванія симъ дѣтямъ Закона Божія, а также при разрѣшеніи и другихъ вопросовъ, относящихся до учебнаго курса; тѣ же преподаватели, указаннымъ образовательнымъ цензомъ не обладающіе, допускаются въ засѣданія педагогическихъ совѣтовъ, съ правомъ совѣщательнаго голоса, лишь при обсужденіи вопросовъ, относящихся до преподаваемого ими предмета; наконецъ, преподаватели предусмотрѣнныхъ въ статьѣ 2 настоящихъ правилъ сводныхъ уроковъ не входятъ въ составъ педагогическихъ совѣтовъ.

6) Преподаваніе Закона Божія дѣтямъ старообрядцевъ и сектантовъ производится по программамъ, утверждаемымъ министерствомъ народнаго просвѣщенія, и по учебникамъ, допущеннымъ министерствомъ къ классному употребленію въ соотвѣтствующихъ учебныхъ заведеніяхъ. Временно, впредь до изданія министерствомъ означенныхъ программъ, преподаваніе можетъ производиться по программѣ, предварительно рассмотрѣнной и одобренной педагогическимъ совѣтомъ даннаго учебнаго заведенія, а для начальныхъ училищъ—училищнымъ совѣтомъ.

7) По желанію родителей, учащихся могутъ быть допускаемы къ испытаніямъ по Закону Божію, производимымъ на общихъ основаніяхъ, причемъ въ свидѣтельствахъ, выдаваемыхъ выдержавшимъ сіи испытанія, могутъ быть выставляемы и полученныя ими по Закону Божію отмѣтки.



Открыта подписка на 1911 годъ

на ЮНОШЕСКІЙ ежемѣсячный журналъ

„Другъ Молодежи“

Цѣль журнала: для Христа. Направленіе ко Христу.

Цѣна на годъ 60 коп. съ пересылкой.

отъ 10 до 20 экз. по одному адресу 50 коп.

> 20 до 50 > > > 45 коп.

> 50 » 100 > > » 40 коп.

За границу 1 руб.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи г. Балашовъ Саратовской губ.

Отвѣтственный редакторъ В. П. СТЕПАНОВЪ.

Издатель С. СМЕРНОВЪ.

Новая книга «СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ» въ двухъ томахъ

➔ **А. ПЛЕТНЕВА.** ➔

Цѣна I т.—1 р. 25 к., II.—1 руб.

Того же автора: **ВОСПОМИНАНІЯ.** Цѣна 40 коп.

Продаются въ книжн. магаз.: „Нов. Времени“, «Одесскихъ Новостей».

Продолжается подписка на 1911 г.

на ежедѣльный христіанскій журналъ  
для семьи и общины

5-й годъ изданія. **„БАПТИСТЪ“** 5-й годъ изданія.

Журналъ «БАПТИСТЪ» является единственнымъ органомъ русскихъ баптистовъ, разбросанныхъ по всѣмъ уголкамъ Россіи.

*Всякій подписчикъ, пріобрѣтшій для журнала 10 новыхъ подписчиковъ, получаетъ въ видъ преміи журналъ за годъ БЕЗПЛАТНО.*

Цѣна на годъ 3 р. на 1/2 года 1 р. 75 к. съ пересылкой. Отдѣльный номеръ въ продажѣ по 6 к. За границу 3 руб. 25 коп.

Пробный номеръ высылается по требованію БЕЗПЛАТНО.

Подписка принимается:

въ редакціи журнала, ОДЕССА.

Манежная, 24 кв. 24.

въ Нахичеванѣ на Дону въ отдѣленіи редакціи Д. И. Мазаева, с. д., 31 линія; въ С. Петербургѣ у В. А. Фетлера, Васильевскій Островъ, 24 линія домъ № 11. въ книжныхъ магазинахъ: Гроте и Т-ва «Радуга», Вознесенскій пр. № 40, и въ Тифлисъ у С. В. Бѣловсова, Гоголевская, 19.

Редакторъ-издатель В. Г. ПАВЛОВЪ.

ОСТАЛОСЬ

по нѣсколько экземпляровъ нижепоименованныхъ изданій, которыя могутъ быть уступлены съ большою скидкой, а именно:

1. Баптисты, ихъ ученіе и задачи—5 коп.; сотня 4 руб.
2. Рай и Адъ . . . . . —2 коп.; сотня 1 р. 25 к.
3. Нужно-ли мнѣ креститься? . . . —1 коп.; сотня 75 коп.
4. Курить ли мнѣ? . . . . . —1 коп.; сотня 70 коп.
5. Библейская Недѣля . . . . . —1 1/2 к.; сотня 1 руб.
6. Радость вѣры христіанина . . . —2 коп.; сотня 1 р. 25 к.
7. Вѣчное слово и Писанное слово —2 коп.; сотня 1 р. 25 к.

Прошу братьевъ посѣтить выпиской, чѣмъ удовлетворите многихъ, желающихъ знать истину Господню.

г. Нахичевань на Дону, 31 Линія № 1.

Д. И. МАЗАЕВЪ.

Въ собственной мастерской дѣлаю  
**БРИЧКИ**

только изъ лучшаго матеріала, на точеныхъ осяхъ.

— За прочность и звонъ ручаюсь.

Адресъ: Старомихайловское Почтовое отдѣленіе, Екатеринослав. губ. Бахмутскаго уѣзда въ дер. Красногоровку. **Емельяну Павловичу Крайнюку.** 10—4

Только ОДЕН долларъ в Канаді а в Америці і Європі 1 50.  
за гарний духовно-моральный двух-тижневник

„СВІДОК ПРАВДИ“

на рік. Першу книжку посилаємо даремне. Пишите на адрес:

„SVIDOK PRAVDY“

241 Simcoe St. Toronto, Ont., Canada, Канада.

ВАЖНО ДЛЯ ОБЩИНЪ.

Стѣнной плакатъ.

Законъ и Правительственныя распоряженія о молитвенныхъ собраніяхъ.

Плакатъ съ портретомъ Государя, извлеченіями изъ Высочайшаго Манифеста, Указовъ, циркуляровъ Министерства и друг. предназначенъ для вывѣшиванія на видномъ мѣстѣ въ собраніяхъ для свѣдѣнія мѣстныхъ властей.

Цѣна 15 коп., съ пересылкою 20 к., при выпискѣ 5 экз. по 10 к., съ пересылкой по 12 к.

Сборникъ „ПѢСНИ СІОНА“

Вышли вторымъ изданіемъ (дополненное, 176 пѣсней) цѣна 30 коп. 2-ая часть новаго изданія, т. е. 51 пѣсня, не помѣщенные въ первомъ изданіи, продаются отдѣльно по 10 коп.

Цѣны безъ пересылки.

Книгоиздательство Полезной Литературы, Петербургъ  
Вас. Остр. 24 лин. д. 11.